

Seminario di studio su:

Il paesaggio: storia, restauro, riqualificazione

27 settembre 2008 - Bari, Sezione Sud Est

(Sintesi)

Da alcuni anni il Ministero per i Beni e le Attività Culturali aderisce alle “Giornate Europee del Patrimonio”, con la finalità di favorire il dialogo interculturale e la conoscenza delle comuni matrici alle origini delle esperienze artistiche e culturali che contraddistinguono le varie identità nazionali europee. L'edizione del 2008, l'anno del “Dialogo interculturale”, si terrà nei giorni 27 e 28 settembre.

L'Accademia Pugliese delle Scienze e l'Accademia dei Georgofili Sezione Sud Est partecipano alla manifestazione e hanno organizzato per sabato 27 settembre, nell'Auditorium di Villa Larocca (via C. Ulpiani, 27) alle ore 17,30, un seminario di studio sul tema “Il paesaggio, storia, restauro, riqualificazione” a cura dell'arch. Giacomo Martines, esperto in restauro e in progettazione ambientale. Per l'occasione sarà inaugurata nella villa una mostra fotografica: “Puglia, il Paesaggio” di Nicola Amato.

Da diversi anni il tema del paesaggio è divenuta di grande attualità per i continui interventi, che vengono effettuati sul territorio, spesso con risultati negativi. In realtà, l'esigenza dello sviluppo, la crescita demografica a partire dal dopoguerra e il desiderio di un legittimo comune benessere di tutta la popolazione, hanno determinato un uso sempre più invasivo di una risorsa unica e irriproducibile: il territorio. Proprio questo eccessivo “sperpero”, in un arco di meno di una generazione, ha prodotto una sensibilizzazione al tema della conservazione, nella prospettiva di graduare ed integrare conservazione e trasformazione dei paesaggi in ragione di valori e di equilibri di risorse.

Tra le giuste motivazioni a difesa dei paesaggi e le giuste esigenze delle attività produttive nel territorio è necessaria una politica di mediazione, favorita dalla presa di coscienza di operare con competenze professionali ed evitare la logica speculativa, oggetto dei frequenti casi di degrado.